

PANDEMONIUM II

Pandemonium II (pan dal greco 'tutto' e daimon 'demone' letteralmente significa 'tutti i demoni').

I demoni a cui mi riferisco sono propriamente quelli greci, quelli che creano la complessità della nostra natura insediandosi in tutte le stanze di cui è composto il bordello del nostro cuore... un luogo in cui tutte le nature del nostro carattere hanno voce per esprimersi.

Il Pan panico, la confusione, la rabbia, la paura e tutti i daimon, come in un vaso di Pandora sono stati liberati nell'isolamento e nell'insicurezza che ci ha colti a causa della Pandemia.

Ecco presentarsi quindi nuove ed antiche pestilenze...

La versione II di Pandemonium è un'estensione della precedente ed è stata appositamente ideata per gli spazi aperti del Goethe-Institut ove si svolgerà la performance

Descrizione dei personaggi

Secondo la cosmogonia orfica in principio era il Caos, una sorta di spazio infinito e vuoto e l'unica abitante di questo vuoto era la figlia del dio Chaos, Nyx.

Nyx è la notte, la madre di tutti i demoni. Le sue sembianze sono avvolte da mistero e vengono descritte ambigualmente ora come bellissime ora come orride e terrificanti, tanto che perfino Zeus ne aveva timore. A volte viene raffigurata con grandi ali nere, altre con mantelli e drappaggi di colore nero e molti affermano che la sua peculiarità è il non avere forma. Il suo aspetto, dunque, si ammantava di mistero come tutto ciò che è avvolto dal velo oscuro della notte.

Alla notte si attribuisce la nascita dei seguenti demoni...

Esperidi sono le ninfe custodi di oggetti magici (famosa è la leggenda della mela d'oro). Le loro caratteristiche sono il canto e la danza, arti in cui si diletta soprattutto la sera in luoghi segreti e sconosciuti ove celano gli oggetti da sorvegliare.

Thanatos 'dio della morte' è impulsivo, arrogante amante della violenza. Nemico implacabile del genere umano, odioso anche agli immortali. Raggiunge quegli angoli freddi e bui dell'anima dove vivono i nostri mostri, pronti a lottare. Quando prende vita quella lotta, si è travolti da una battaglia dura, la più buia e fredda di tutte le lotte...

Moire sono le personificazioni del destino ineluttabile degli uomini, spesso vengono raffigurate in tre e rappresentano il passato, il presente e il futuro. Tessono il filo del fato di ogni uomo e alla fine lo recidono segnandone la morte.

Oneiroi sono tre fratelli, Dèi che inviano i sogni ai mortali. Morfeo è il più potente, è il "modellatore" colui che fa prendere forma al sogno. Secondo la mitologia Morfeo sfiorava le palpebre dei sognatori con un mazzo di papaveri per assumere la forma della persona sognata. Fantaso è 'l'apparizione' che genera tutti gli oggetti inanimati, mentre Fobetore è 'l'incubo spaventoso', egli compare nei sogni sotto forma di essere aberranti, quali bestie o mostri.