

MODULO D'ISCRIZIONE – MASTERCLASS “artescienza 2021 – Forme Traslate”

NOME _____

COGNOME _____

DATA E LUOGO DI NASCITA _____

CODICE FISCALE _____

E-MAIL _____

NUMERO CELLULARE _____

Autorizzo il CRM – Centro Ricerche Musicali al trattamento dei miei dati personali presenti nella richiesta d'iscrizione ai sensi dell'art. 13 del D.L. 30 giugno 2003, n. 196 “Codice in materia di protezione dei dati personali” e dell'art. 13 del GDPR (Regolamento UE 2016/679).
Informativa completa al link:

http://www.crm-music.it/index.php?option=com_content&view=article&id=363&Itemid=190&lang=it

Iscrizione unica masterclass

Iscrizione n. 4 masterclass

Specificare quale:

Music instrument and physical model – Chris Chafe (in lingua inglese)

Spazio d'ascolto e spazializzazione del suono – Giuseppe Silvi

Composizione / Interpretazione – Ivan Fedele

From sound analysis to music understanding – Xavier Serra (in lingua inglese)

Data _____

Firma _____

La presente richiesta compilata e firmata deve essere inoltrata via mail a:
segreteria.artistica@crm-music.it, insieme alla ricevuta del pagamento della quota di iscrizione alla singola masterclass (20,00 €) o alle 4 masterclass (60,00 €).

Il pagamento dovrà essere effettuato, indicando nome e cognome, tramite PayPal a: info@crm-music.it con causale: “Quota di iscrizione masterclass singola (specificare quale) / n. 4 masterclass artescienza 2021”.

Una volta ricevuti i dati, il CRM – Centro Ricerche Musicali invierà una conferma via mail.